

RINASCIMENTO *privato*

Ispirazioni colte e allure internazionale per il fiorentino **The Place** (to be!)

a cura di ALESSANDRA PON



1. Il dehors "The Terrace" interpreta nel modo più classico e scenografico il tema "con vista", affacciandosi sulla celeb-piazza di Santa Maria Novella e la sua chiesa, capolavoro di Leon Battista Alberti. **2.** Il design degli interni (qui, la sala camino), progetto dell'architetto Luigi Fragola, è una rilettura, in chiave contemporanea, degli eleganti stili rinascimentali. **3.** La Corte di Vetro, uno dei raffinati ambienti relax che si aprono in successione, intervallati da piccole serre urbane. **4.** I sedici posti del ristorante The Kitchen & The Bar scorrono lungo la galleria degli specchi, che richiama l'architettura della facciata, e possono trasformarsi, su richiesta, in privé. La cucina? Predestinata al successo, come recita il nome dello chef, Asso Migliore. **5.** All'American Bar, atmosfera club; alle pareti arte materica di Andrea Guastavino e applique bubble dal mood vintage. **6.** La suite Santa Maria Novella segue quasi alla lettera il romanzo di Forster, nonché il film; caminetto ornamentale, romantico letto a baldacchino, scrittoio in pergamena e grande vasca. Tutto rigorosamente "con vista". Piazza di Santa Maria Novella 7, Firenze; theplacefirenze.com. |