Puglialive
Quotidiano di informazione on line



CULTURA E SPETTACOLO

Piano City Lecce: quando il pianoforte apre le porte della città – 11 settembre



Roberta Di Mario

Ci sono luoghi che sembrano aspettare da sempre una musica. Luoghi nascosti dietro un portone, dentro un giardino, tra la pietra antica e il profumo degli agrumi. È qui che**Lecce**, fino al 13 settembre, lascia entrare il pianoforte e si trasforma in una città da ascoltare. Con**Piano City Lecce**, sotto la direzione artistica di**Gloria Campaner**e**Andrea «Andro» Mariano**dei Negramaro, la musica esce dalle sale da concerto e incontra cortili, dimore storiche, musei e spazi inattesi, diventando esperienza intima e condivisa.



Tra gli appuntamenti più suggestivi, il**10 settembre alle 19**, il**Fiermonte Museum**accoglie**Roberta Di Mario**conALA, *elegia in tre atti*: un omaggio al pianoforte concepito come corpo, materia e possibilità di volo. Nel giardino d'arte che custodisce la memoria di Antonia Fiermonte e le opere di René Letourneur e Jacques Zwobada, il suono incontra la scultura, la pittura e il tempo.ALAdiventa così una metamorfosi: dalle corde nasce un viaggio tra fisica e metafisica, tra forza e abbandono, tra silenzio e luce.**Roberta Di Mario**è pianista,

compositrice e direttrice artistica. La sua ricerca attraversa musica classica e contemporanea, teatro, danza e arti performative, trasformando il pianoforte in un luogo di racconto, emozione e visione. Diplomata con il massimo dei voti e la lode al Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma, ha studiato con il Trio di Trieste e Alexis Weissenberg, costruendo negli anni un linguaggio personale e profondamente espressivo, dove potenza e grazia, luce e profondità si incontrano. Artista*Warner Music*e*Steinway Artist*, è stata scelta come artista residente da*Radio Monte Carlo*e*Apple Music*. Con i concept album*Illegacy*e*Disarm*ha calcato importanti palcoscenici italiani e internazionali. Tra le poche compositrici donne in Italia, affida alla musica anche una responsabilità: ispirare nuove generazioni e contribuire a un mondo in cui le differenze siano ricchezza e uomini e donne possano finalmente stare**dalla stessa parte**.





L'**11 settembre alle 9.30**, sarà invece**La Fiermontina Luxury Home**ad aprire il suo giardino a**Gloria Campaner**e al laboratorio**C# See Sharp Lab – La palestra delle emozioni**. Tra ulivi, agrumi e opere d'arte, la pianista e performing coach propone un'esperienza per imparare ad abitare le proprie emozioni prima ancora di esprimerle. Musica, psicologia, filosofia, yoga e meditazione diventano strumenti per attraversare ansia e paura e trasformarle in presenza, consapevolezza ed energia creativa.**Gloria Campaner**è un'artista per cui la musica non rappresenta un punto d'arrivo, ma un territorio in continua esplorazione. Ha costruito un percorso internazionale attraversando repertorio classico, jazz, elettronica, danza, letteratura e teatro musicale. Dai primi passi al pianoforte a quattro anni ai palcoscenici di tutto il mondo, ha fatto della curiosità la cifra del proprio percorso, collaborando con artisti come Stefano Bollani, Leszek Możdżer, Franco D'Andrea, Boosta e Alioscia Bisceglia. Tra i progetti più significativi, il dialogo tra musica e letteratura con Alessandro Baricco (suo marito) dedicato a Beethoven e le esperienze di contaminazione con le*pietre sonore*di Pinuccio Sciola. Alla sua attività artistica affianca oggi una ricerca dedicata alla dimensione più fragile e autentica della performance. Esplora Mappe

Da qui nascono**C# See Sharp**e***La palestra delle emozioni***, percorsi attraverso i quali aiuta giovani talenti e professionisti a trasformare ansia, paura e insicurezza in consapevolezza, presenza ed energia creativa. Direttrice artistica di importanti festival e ideatrice di**Seven Springs – Il suono della Holden**, continua a creare nuovi spazi di incontro tra musica, formazione e spettacolo. Nel 2026 è stata protagonista della cerimonia di chiusura dei**Giochi Olimpici Invernali Milano Cortina all'Arena di Verona**, portando la forza del

pianoforte davanti a un pubblico internazionale. Due incontri diversi, un'unica idea: la musica non si ascolta soltanto, si attraversa.Può diventare memoria, cura, coraggio. Può aprire una porta verso un luogo sconosciuto, o verso una parte di noi che ancora non avevamo imparato ad ascoltare. E mentre Lecce continua a risuonare di pianoforti,**Piano City Lecce 2026**porta in città anche altri protagonisti della scena musicale internazionale, tra cui**Elisa Coclite (Casadilego), Shai Maestro, David Chalmin e Katia e Marielle Labèque**.*https://www.pianocitylecce.com/*

Info:*Fiermonte Museum, vicolo dei Raynò 4, Lecce – tel. 3701357664 –**www.fiermontemuseum.com*

*La Fiermontina Luxury Home, p.tta Scipione De Summa 4, Lecce – tel. 0832 302481,**lafiermontinacollection.com*

10 SETTEMBRE 2026

CONDIVIDI:

https://www.puglialive.net/piano-city-lecce-quando-il-pianoforte-apre-le-porte-della-citta-11-settembre/