

DESIGN



112-125 SURFACE 211 2807000000

© MR TRIPPER



Château des Fleurs

PARIS 8^e

UN BOUQUET CHAMPÊTRE,
UN VENT DE FRAÎCHEUR BIENVENU,
RUE DE VERNEY, EN PARALLÈLE
DES CHAMPS-ÉLYSÉES.

DANS UN DÉCOR SIGNÉ DU DUO
DE DESIGNERS DE QUINTANA PARTNERS,
Julien Quettier décline une carte de cocktails
qu'il renouvelle en permanence avec originalité.
En quelques mois, Château des Fleurs est devenu
l'adresse *trendy* du quartier.

hoteletlodge.fr

DESIGN

**Château des Fleurs**Paris 8^e

Hôtel & Lodge 114 Awards 2024



ENTRE LA BAIGNOIRE À PIEDS, DANS LA CHAMBRE DE LA SUITE D'ANGLE OUVRANT SUR LA RUE, et les salles de bains aux carreaux couleur carmin, style métro revisité, Château des Fleurs apporte un souffle de fraîcheur et d'élégance à deux pas de l'avenue George-V et des Champs-Élysées.

© ART TROUVER

Ce boutique-hôtel, un bonheur ! Une bouffée d'air pur soufflée par Quintana Partners, studio des designers Benito Escat et Pol Castells. Les compères catalans, amoureux de la Belle Époque, instruits des fêtes légères orchestrées au début du xx^e siècle dans cet immeuble 1900, ont imaginé leur style propre, « néo-Art nouveau », et dessiné du mobilier aux formes arrondies. Le seuil franchi, le charme opère avec l'envie irrésistible de s'installer sur un tabouret de velours rouille au bar, devant un cocktail de Julien Quettier

que reflètent avec malice les miroirs du plafond... clin d'œil à ceux qui démultipliaient les baisers des lorettes. Dans le prolongement, le restaurant OMA de la cheffe coréenne Ji-Hye Park, avec ses sièges enveloppants, incite aux confidences feutrées. Sereines, parfois coquines comme la suite d'angle avec sa baignoire posée entre le lit et la porte-fenêtre, les chambres ne laissent filtrer ni les rêves ni les secrets. Le matin, les hôtes se délassent dans le bassin du spa Omnisens, se promettant de revenir pour un massage. **AMCLD**

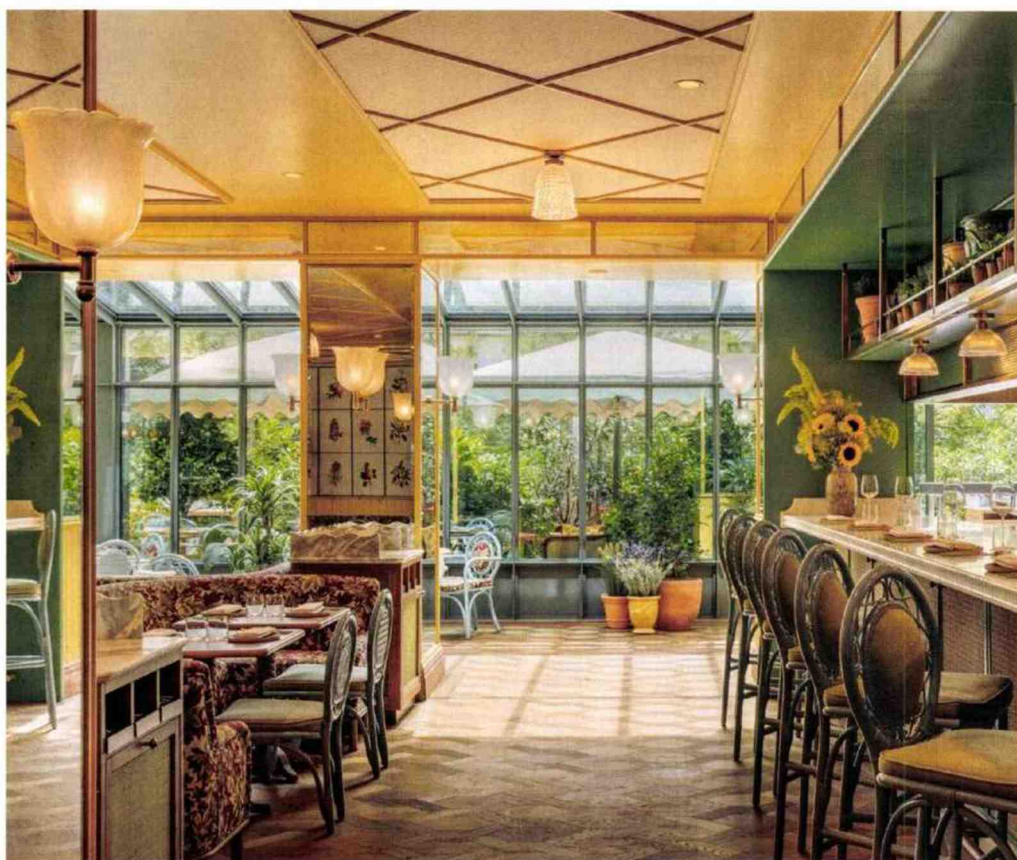
hoteletlodge.fr



DESIGN

**La Fantaisie**Paris 9^e

Hôtel & Lodge 116 Awards 2024



DES FLEURS SOUS TOUTES LES FORMES, À PROFUSION, au grand restaurant de la cheffe Dominique Crenn se prolongeant en terrasse dans le jardin. Des couleurs plus tendres dans les chambres pour ne perturber ni le sommeil ni les rêves. Un chouette hôtel dans un chouette quartier, par Martin Brudnizki.

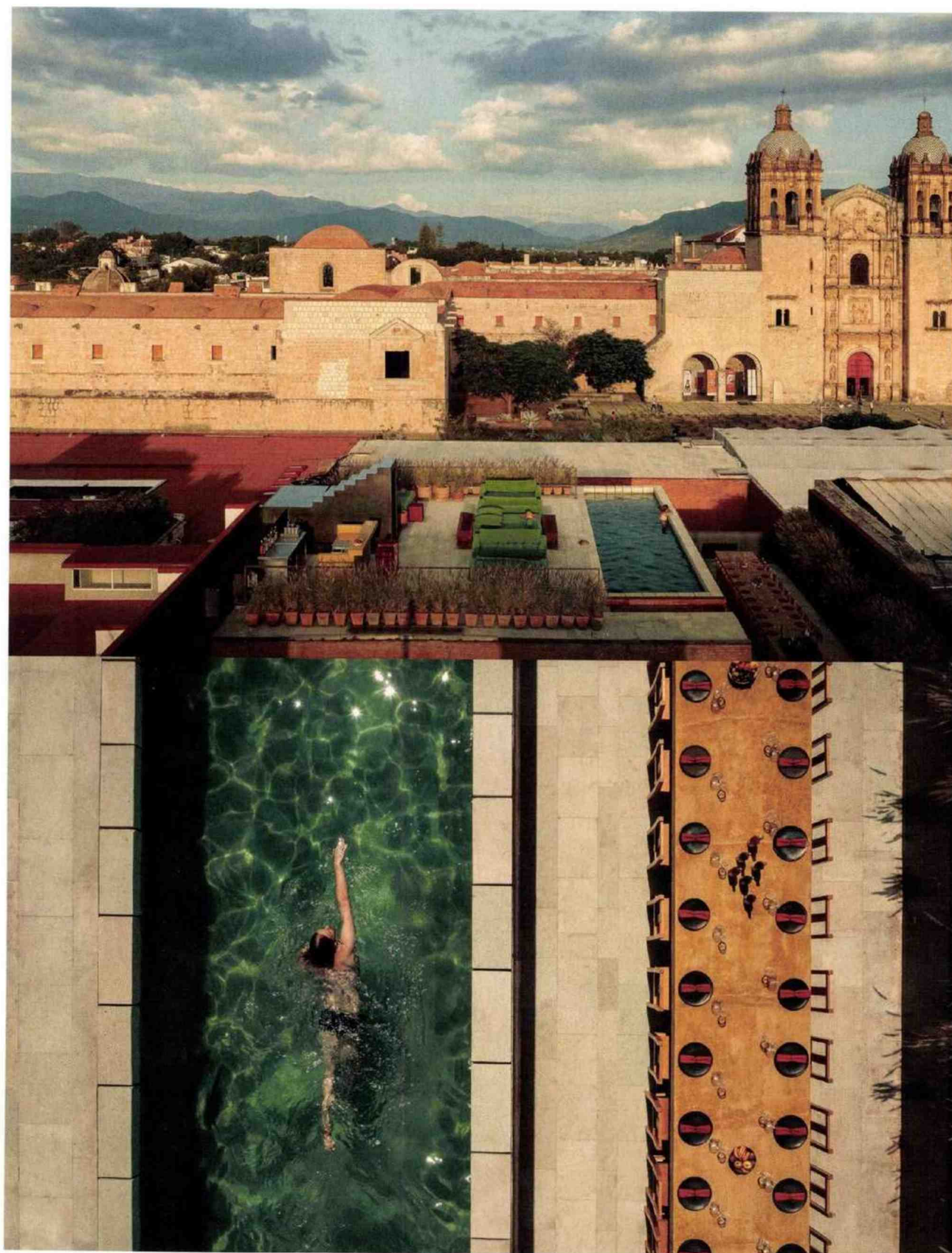
Le matin, la rue Cadet slalome entre les étals surchargés, de la rue Lafayette au Faubourg Montmartre. Le soir, les commerçants ayant fermé boutique, les flâneurs s'installent à la mini-terrasse de La Fantaisie. Ouvert l'été dernier, ce 5-étoiles désigné par Martin Brudnizki révèle sa palette colorée entre la rue et le jardin caché prolongeant Golden Poppy, table de Dominique Crenn, cheffe française, trois étoiles en Californie. Dans l'immense salle, les fleurs pavoisent en guirlandes, éclatent à foison

au plafond et sur les jalousies. En harmonie avec celles, comestibles, qui enjolivent les plats. En harmonie aussi avec la déco des 63 chambres et 10 suites. Coup de cœur pour celles, haut perchées, avec balcon filant. Histoire de contempler le ciel avant de s'asperger sous la douche de la grande salle de bains à la faïence façon tissage, vert amande et crème, au marbre vert citron encerclant les vasques, ou de s'immerger au sous-sol dans les trois bassins soulignés d'une frise... végétale. **AMCLD**

hoteletlodge.fr

© JÉRÔME GALLAND







Otro Oaxaca

Oaxaca, Mexique



AU CŒUR D'OAXACA, CE MEMBRE DE DESIGN HOTELS FAIT DE BRIQUE ET DE BÉTON apporte une touche contemporaine inédite à l'une des cités les plus fascinantes du Mexique. Coup de cœur pour la piscine et la terrasse sur le toit.

Oaxaca, au sud du Mexique, merveille de cité coloniale, tout près des plages, des montagnes et de sites archéologiques majeurs, a accueilli récemment Otro Oaxaca : un hôtel pas comme les autres, à l'architecture brute et au design minimaliste, avec 16 chambres, un restaurant, une piscine en *rooftop*. Son mantra : « *Pour les voyageurs, pas pour les touristes* », la proposition d'une vraie immersion en terre inconnue et de belles rencontres avec la population. Son inspiration : la culture locale et les

traditions ancestrales. Ainsi, la configuration sur plusieurs étages avec une allée en forme de croix en son centre rappelle celle du site de Mitla, classé Unesco. Linge de maison, pièces d'argile, de cuir et de bois ont été fabriqués à la main tout près de là. Les briques, la pierre calcaire n'ont pas été polies pour ressembler aux surfaces texturées typiques d'Oaxaca. Et le spa souterrain évoque les cenotes, les profonds bassins naturels d'eau douce à ciel ouvert. Un Design Hotels ancré dans sa région. **CB**

© GRUPO MEXITA

hoteletlodge.fr



4^e**Villa Inkognito**

Oslo, Norvège

Hôtel & Lodge 120 Awards 2024



PETITE SŒUR DE L'HÔTEL SOMMERRO, CETTE MAISON DE VILLE, revisitée par le studio GrecoDeco, possède plusieurs salons cosy avec une palette de couleurs chaudes, du mobilier peint à la main, ici un piano, là un bouquet de fleurs XXL...

Sommerro, l'un des derniers hôtels de luxe ouverts à Oslo, dans le quartier arty chic de Frogner, vient de s'offrir une extension aussi discrète qu'originale, à louer en partie ou en intégralité : une superbe villa du XIX^e siècle dans l'esprit d'une résidence privée avec 11 chambres, une cuisine, plusieurs salons, une bibliothèque, un espace bar, un autre pour dîner, et une salle de fitness. Les hôtes ont accès à tous

les services et équipements de Sommerro. Même si, le plus souvent, ils préfèrent rester dans le confort douillet de leur *home sweet home* au style hybride, Art déco et Art nouveau, truffé de meubles fabriqués sur mesure avec des détails de marqueterie aux motifs traditionnels, de tissus haute couture, de canapés enveloppants et d'une myriade de coussins aux tons chauds, orange, jaune, parme... **CF**

hoteletlodge.fr



Silverstone by Alpine Collection

Val d'Isère, Savoie



DANS CET HÔTEL-CHALET, LA DÉCORATION EST UN ATOUT MAJEUR pour le bien-être des hôtes. À l'image de son salon chaleureux autour d'un poêle central, avec vue directe sur les cimes enneigées.

À la fin de sa toute première saison d'hiver, il y a quelques semaines, le Silverstone décrochait la distinction 5-étoiles : la reconnaissance des efforts d'Alpine Collection pour monter en gamme. L'ensemble de deux chalets et quatre penthouses (jusqu'à 425 m²) au pied des pistes, conçu pour recevoir jusqu'à 18 personnes, impressionne, au-delà de la qualité du service (un majordome

à chaque unité, un concierge et un chef sur place...), par son aménagement optimal, entre grands espaces et lieux plus intimistes, piscines privées et larges terrasses avec jacuzzi, avec la mythique face de Belvedere en ligne de mire. Matériaux nobles et mobilier griffé (tables Baxter, chaises Warren Platner, canapés Paolo Castelli...) achèvent d'en faire une adresse au sommet du luxe. **CF**



DESIGN

6^e

Nolinski Venezia

Venise, Italie



Hôtel & Lodge 122 Awards 2024

INTIMISTE ET TRÈS VÉNITIEN, le bar au plafond peint par Simon Buret et ses murs-bibliothèque où le libraire Anatole Desachy a rassemblé quelque 4 000 ouvrages, à disposition des hôtes, reprend les codes de son aîné parisien. Idéal pour se poser après la visite des palais et des musées.

En lieu et place de la Bourse de commerce rachetée par le groupe Evok, ce 5-étoiles ose le luxe décalé. Le cabinet d'architectes de Yann Le Coadic et Alessandro Scotto, associé aux meilleurs artisans locaux, l'a habillé à la vénitienne : miroirs, velours cramoisi, vieux rose, rose poudré, bois laqué, étoffes et matériaux nobles. Il a marié le mobilier classé, hérité de la Bourse, à des

meubles design, a doublé les appliques et lustres, hérités eux aussi, de lampes et d'objets contemporains en verre soufflé à la bouche, dont une partie dessinée en exclusivité par la designer Mariapia Bellis dans les ateliers d'Avem, à Murano. Et la curatrice Amélie du Chalard a constitué une collection d'art pour « évoquer les voyageurs esthètes ». AMCLD

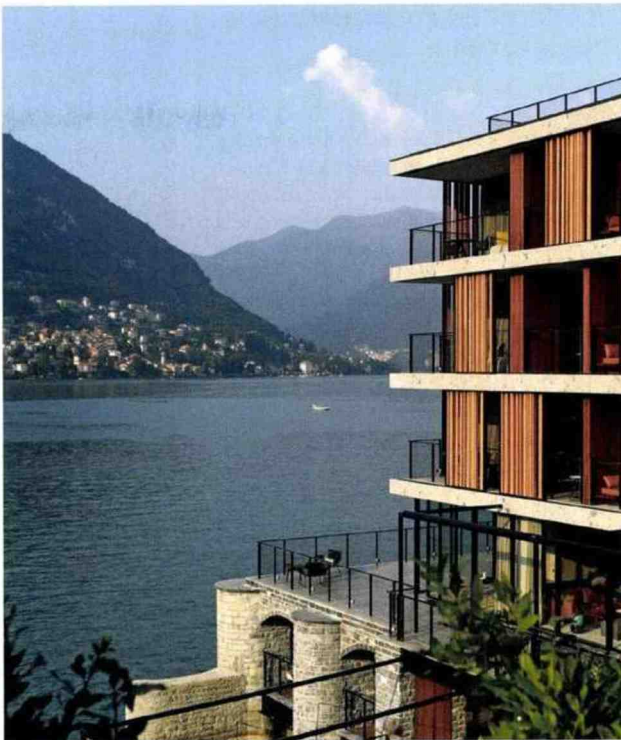
hoteletlodge.fr

DESIGN

Il Sereno Lago di Como

Lombardie, Italie

Ancré dans la roche, le 5-étoiles signé Patricia Urquiola épouse le paysage lacustre. Le marbre vert extrait dans la vallée d'Aoste habille certains murs et le Ceppo di Gres des montagnes voisines, les sols de ce Leading Hotels of The World. Les plus belles pièces d'éditeurs de maisons italiennes ajoutent leurs notes exquises. Et l'eau, élément majeur, s'impose, de la terrasse style estacade au restaurant étoilé où officie le chef Raffaele Lenzi et au spa de la maison suisse Valmont, logeant ses trois cabines suites dans la *dársena*, ancien hangar à bateaux. **AMCLD**



hoteletlodge.fr

La Fiermontina Ocean

Larache, Maroc

À une heure de Tanger, 13 villas dominent l'océan Atlantique face au soleil couchant. 4 autres élisent domicile, avec le spa, à Dchier, petit village perdu. Les unes et les autres se targuent de meubles d'éditeurs, d'œuvres d'art et d'objets artisanaux choisis par Charles-Philippe Mommeja et Christophe Vialleton, de Laboratoire Design Rabat. Initié par la Fondation Orient-Occident de Rabat, ce 5-étoiles solidaire participe à l'intégration des démunis, des immigrés de retour au pays, et au dialogue interculturel. **AMCLD**

DESIGN

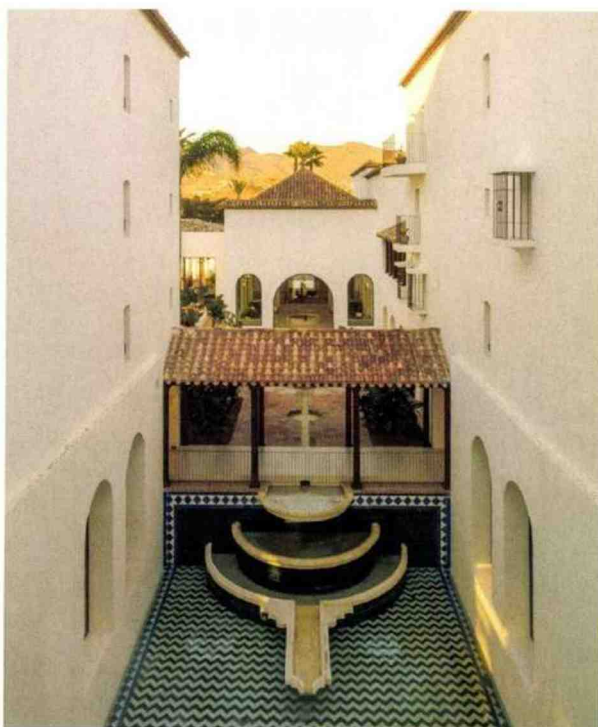
La Réserve Ramatuelle

Ramatuelle, Var

Pour le 20^e anniversaire de son hôtel azuréen, Michel Reybier lui a offert un lifting mené de main de maître par Jacques Garcia avec en muse la Méditerranée lézardant en contrebas du palace, labellisé Leading Hotels of The World. Pour souligner les bleus de la mer, des œuvres d'art colorées, des céramiques de Florence Bamberger évoquant pêle-mêle Cocteau, Matisse et Fernand Léger, mais aussi de Julien Capron, petit-fils de Roger, l'un des maîtres de Vallauris, et des fresques murales de Delphine Nény, MOF, s'intègrent dans le décor. **AMCLD**



Hôtel & Lodge 124 Awards 2024



© GRÉGOIRE GARDETTE, DIDEROT DEL MAS, DR

La Zambra

Andalousie, Espagne

Refuge jet-set au cœur des montagnes de Mijas, près des côtes méditerranéennes, le mythique Byblos a été totalement repensé par le studio Esteva i Esteva et revit comme membre de la Unbound Collection by Hyatt, sous le nom d'une danse gitane locale, La Zambra. La célèbre façade aux arches blanches et tourelles en tuiles bleues honore un héritage désormais twisté de luxe contemporain discret. Les 197 chambres et suites lumineuses aux tons chauds, matières naturelles et mobilier sur mesure, sont infusées de culture andalouse entre art traditionnel et pièces design. **DC**

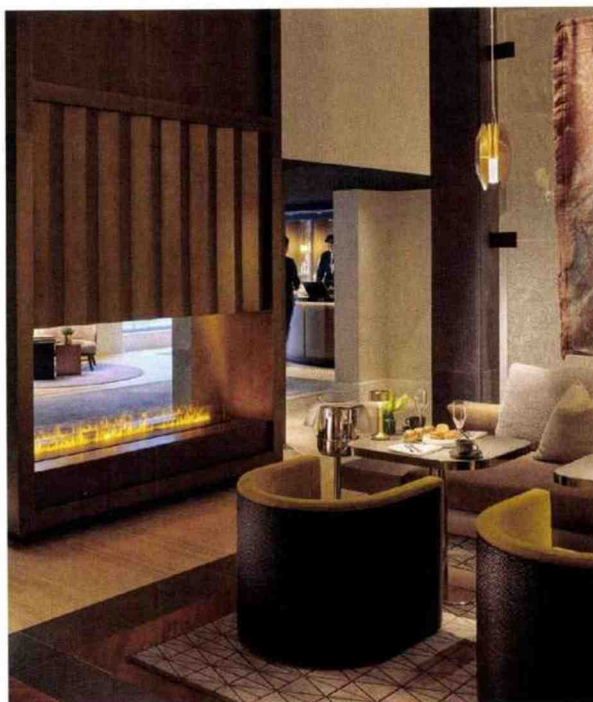
hoteletlodge.fr

DESIGN

**Mandarin Oriental
Saroy, Zurich**

Zurich, Suisse

L'éventail Mandarin Oriental orne désormais la façade emblématique du premier grand hôtel de la ville ouvert en 1858 sur Paradeplatz, après une totale rénovation menée par l'architecte d'intérieur français Tristan Auer. Éléments historiques et d'une élégance plus contemporaine habillent les intérieurs garnis de mobilier sur mesure et de papiers peints artisanaux en soie peints à la main, dont 44 chambres et suites, pour certaines avec terrasse et vue privilégiée sur les monuments urbains. Le *rooftop*, fort d'une vue à 180°, est le *hot spot* en devenir. **DC**

**Tropical St Barth**

Saint-Barthélemy, Caraïbes

Tel un cocktail tropical savamment dosé, ce 5-étoiles du groupe 369°, en surplomb de la baie de Saint-Jean, marie l'esprit, les couleurs, les motifs de la French Riviera à ceux des Caraïbes. Un *mix & match* qui se fond dans la végétation luxuriante du patio central et donne à ce boutique-hôtel une identité esthétique originale, signée Oscar Lucien Ono. Parmi les 24 chambres en camaïeu de vert, rose, jaune et bleu, des pool-suites bordées par une longue piscine commune, un penthouse géant et une Love View avec une terrasse incroyable. **CB**

hoteletlodge.fr